

Fiche Technique Nikki and Jules

Backline

1 Contrebasse

1 Ampli Basse :

- tête d'ampli: EDEN WT550 ou Hartke ha 3500 ou Ampeg SVT pro 3

- caisson: EDEN D410XST ou équivalent

- 1 lignes avec DI

1 Ampli guitare : Type Fender Deluxe reverb ou Hot Rod ou Fender Twin reverb

deux stands guitare / une multiprise devant retour guitare

1 Batterie / Peaux Blanches

Grosse Caisse 20' / Toms 10',12',14' / Caisse claire 14' / 3 pieds de cymbales (Gretsch, Pearl, Yamaha, Sonor)

1 Piano Acoustique de type Steinway D, Yamaha C5
accorde en 440 HZ

1 Orgue Hammond de Type B3 avec Leslie L122 **ou**
Clavier Type Nord Stage avec Leslie

2 micros chants Lead de type SHURE BETA 87A de
preference

Micros pour Sonorisation du Piano, Contrebasse, Batterie

7 retours / 5 circuits indépendants

2 Tabourets Bar pour guitare et contrebasse

PLAN DE SCENE

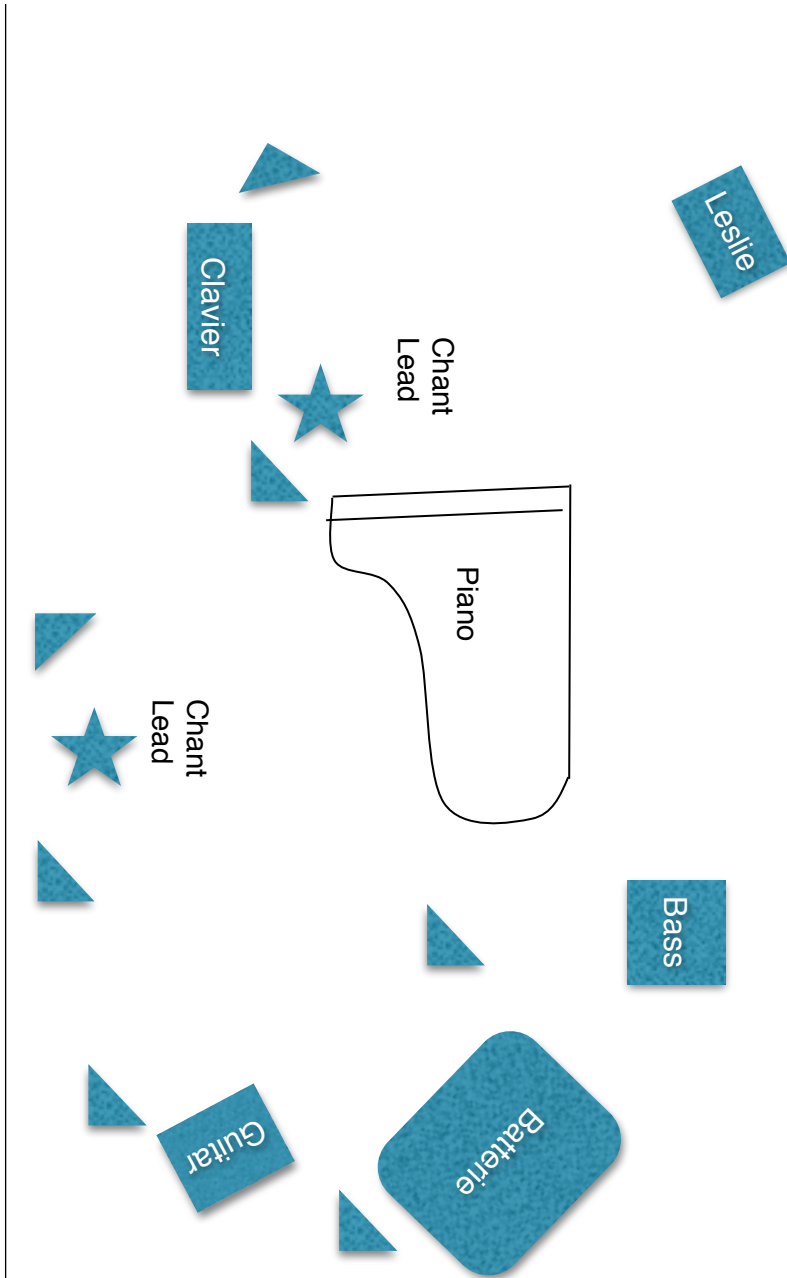


Retours



Micros Chants

Audience



Contact :

Julien julienbrunetaudweb@hotmail.com